**Villas de Ñuñoa**

Hacia mediados del siglo XX, cerca del 30% de la población vivía en callampas, conventillos o viviendas precarias[[1]](#footnote-0). En este contexto se crea en 1953, la Corporación de Vivienda (CORVI) y en 1965, el Ministerio de Vivienda.

La comuna de Ñuñoa, a pesar de ser considerada una *comuna jardín,* fue también el terreno donde se construyeron diversas iniciativas habitacionales llevadas a cabo por cooperativas, por Cajas de Empleados y por el Estado. La consecutiva fragmentación de las Chacras Valparaíso y Valdivieso, dio origen a la Villa Frei y la Villa Olímpica, respectivamente.

La Villa Frei fue construida entre 1964 y 1970 por la Caja de Empleados Particulares EMPART[[2]](#footnote-1). Su construcción de 40 hectáreas se caracterizó por sus bloques de distintas tipologías y por circundar el hermoso Parque Ramón Cruz, pulmón verde de la comuna.

La Villa Olímpica, en tanto, se erigió a partir de 1961[[3]](#footnote-2) y fue conformada por un total de 82 edificios[[4]](#footnote-3), los que se dispusieron en 28 hectáreas[[5]](#footnote-4).

A pesar de tener un origen distinto, estas dos Villas tienen en común su arquitectura moderna, similar a la Villa Portales, a la Unidad Vecinal Providencia y a la Población Juan Antonio Ríos. Todas ellas con amplios espacios comunitarios, los que propician el encuentro y la convivencia. Tanto la Villa Frei como la Villa Olímpica, son abrazadas por parques y áreas deportivas, los que se entrelazan con las juntas de vecinos, colegios, ferias libres y espacios de devoción. Sus habitantes, de composición social heterogénea, comparten también el haber experimentado la cruda represión en tiempos de la dictadura cívico-militar, reafirmándose allí, su historia e identidad.

Estas Villas le confieren un sello característico a la comuna, las que después del Estallido Social del 18 de Octubre de 2019, han honrado más que nunca su origen colectivo y comunitario.

1. Mario Garcés, *Tomando su sitio: El movimiento de pobladores* de Santiago 1957-1970, Santiago: LOM, 2002, p. 64 [↑](#footnote-ref-0)
2. Irene Miranda y Magdalena Piñera, *Guía Metodológica “Ojo con Ñuñoa*, Santiago: Ed. Fundación Futuro e Ilustre Municipalidad de Ñuñoa, 2008, p. 17 [↑](#footnote-ref-1)
3. Soledad Martínez y Marcela Moreno, *Informe Villa Olímpica, Proyecto Fondecyt: “Comunidad e Identidad urbana. Historias de barrios del Gran Santiago: 1950 – 2000*”. Santiago: s/i, 2005, p. 16 [↑](#footnote-ref-2)
4. Cultura Mapocho, *Guía Recorridos Patrimoniales por Santiago*, Santiago: Ed. FONDART, 2011, p. 43 [↑](#footnote-ref-3)
5. Daniel Palma, *Villa Olímpica: Apuntes para su historia. Expediente Técnico para postulación a Monumento Nacional categoría Zona Típica Villa Olímpica*, Santiago: Ed. FONDART, 2011, p. 5 [↑](#footnote-ref-4)