**Cerro San Cristóbal**

En la época colonial, el Cerro San Cristóbal era también conocido como Cerro Grande o Colorado. A mediados del 1600, habían a su alrededor cuatro molinos, y era -según apunta Benjamín Vicuña Mackenna- un paseo para ir a merendar, al que concurrían todas las clases sociales[[1]](#footnote-0).

El escritor Alfonso Calderón señala que sus piedras se habrían utilizado para los machones del Puente Cal y Canto, para las escaleras de la Casa de Moneda y para la pavimentación de calles de la Chimba[[2]](#footnote-1). Estuvo, al menos hasta el siglo XIX, rodeado por el Canal del Carmen o de La Pólvora, que colindaba con el terreno perteneciente a la Orden Domínica. En 1850 se ubicó en sus faldas el Cuartel de Recoleta; en 1854 la nueva Iglesia Recoleta Domínica y en 1878 el Cementerio Católico.

Con la llegada del siglo XX, el Cerro San Cristóbal experimentó muchos cambios. El primero de ellos, fue la apertura de su Observatorio Astronómico en 1903[[3]](#footnote-2), luego, en 1908 se inauguraría su icónica Virgen esculpida por Ignazio Jacometti[[4]](#footnote-3), lo que lo transformó además, en un “lugar de peregrinación y de piedad”[[5]](#footnote-4).

El Intendente de Santiago Alberto Mackenna Subercaseaux, inició en 1916 una transformación del cerro, pavimentando, plantando árboles y concibiendo la instalación de un funicular, que fue inaugurado finalmente en 1925[[6]](#footnote-5). Asimismo, pensó la idea de construir un Jardín Zoológico, empresa que fue materializada en 1925 y que, Joaquín Edwards Bello, con su perspectiva crítica, lo describió como un “conventillo de animales” o un “campo de concentración”[[7]](#footnote-6). En 1966 pasó a llamarse “Parque Metropolitano de Santiago” y en 1980 se inauguró su insigne teleférico, lo que lo ha posicionado como el paseo predilecto de los santiaguinos.

1. Benjamín Vicuña Mackenna*, Historia crítica y social de la ciudad de Santiago desde su fundación hasta nuestros días (1541-1868). Tomo II*, Valparaíso: Imp. Del Mercurio, 1869, p. 461 [↑](#footnote-ref-0)
2. Alfonso Calderón, *Memorial de Santiago*, Santiago: Ed. RIL, 2005, p. 18 [↑](#footnote-ref-1)
3. Alfonso Calderón, *op. cit.,* p. 20 [↑](#footnote-ref-2)
4. Carlos Ossandón, *Guía de Santiago,* Santiago: Ed. Zig-Zag, 1962, p. 129 [↑](#footnote-ref-3)
5. Fernando Santiván, “El San Cristóbal”, en *Pacífico Magazine*, Noviembre 1914, p. 601 [↑](#footnote-ref-4)
6. Alfonso Calderón, *op. cit.,* p. 24 [↑](#footnote-ref-5)
7. Joaquín Edwards Bello, *El Marqués de Cuevas*, Santiago: Ed. Nascimento, 1974, p. 108 [↑](#footnote-ref-6)